

YİĞİT'İN BİLEKLİĞİ

Bir varmış bir yokmuş evvel zaman içinde kalbur saman içinde...Pireler berber iken, develer tellal iken, ben ninemin beşiğini tıngır mıngır salları iken, iller içinde bir il varmış. Buranın adı Çankırı'ymış. Yiğit ve ailesi bu şehre taşınmışlar. Yiğit Çankırı'da ilgi çekici hiçbir şey olmadığını düşünüyormuş. Zaten buraya da babasının tayini çıktığı için gelmişler. Bu şehirde hiç arkadaşı yokmuş. Burada nasıl vakit geçireceğini bilmiyormuş. Annesi ona Çankırı'nın güzelliklerini keşfetmesi için bir gezintiye çıkmasını önermiş. Yiğit gezintiye çıkmış. Uzunyol'dan İmaret'e doğru tarih dolu sokaklardan geçerken bir adam ona 'Hey küçük yanıma gel!' demiş. 'Macera sever misin?' diye sormuş. Yiğit de merakla adamı dinlemeye başlamış. Gizemli adam 'Sana vereceğim ipuçlarını çözüp, üç taşı bulup, son ipucunun işaret ettiği yerde birleştirmelisin. Eğer bu görevini yerine getirmezsen büyük bir deprem olacak. Bu deprem Çankırı'ya çok büyük zarar verecek.' demiş. Yiğit bu görevi kabul etmiş ve ilk ipucunu almış. İpucu şöyleymiş;

Derin mi derin,

Serin mi serin

Yemeklerin olmazsa olmazı

Canlıların ihtiyacı.

Yiğit derin ve serin olan yerin mağara olabileceğini düşünmüş. Mağarada hangi yemek malzemesi vardır? Tuz. Buldum: Tuz Mağarası, diyerek yola koyulmuş. Mağaradan içeri girdiğinde serinliği hissetmiş. Taşın nerede olabileceğini düşünürken bir anda kükreme sesi duymuş. Dev bir tuz canavarı onu kovalıyormuş. Tuz canavarından kaçarken önüne bir kuyu çıkmış. Bu kuyu sonsuz derinlikteymiş, dibi görünmüyormuş ve içinden korkutucu sesler geliyormuş. Yiğit bir hileyle tuz canavarını bu kuyuya düşürmüştü ve ondan kurtulmuş. Bir de bakmış ki aradığı taş tam karşısında duruyormuş. Orada daha önce hikayesini dinlediği eşeğin dişlerinin arasında parlıyormuş. Taşı alıp gizemli adamın yanına geri dönmüş. İkinci ipucunu da almış. İkinci ipucu şöyleymiş;

Yüksek mi yüksek ;

Yeşil mi yeşil;

Konuğu hayırlı mı hayırlı;

Gözetir Çankırı'yı.

Yiğit yüksek ve yeşil yerin bir tepe veya dağ olabileceğini düşünmüş. Yüksek yerlere bakınırken gözüne Emir Karatekin Bey'in türbesi çarpmış. Buldum! Çankırı Kalesi olmalı diyerek yola koyulmuş. Kaleye çıkarken bir anda üstüne taşlar yuvarlanmaya başlamış. Taşlardan kaçarken bir mağara girişi fark etmiş. Hemen kendini oraya atmış. Mağaranın sonu Emir Karatekin Bey'in türbesine varmış. Aradığı ikinci taş oradaymış. Taşı alıp hemen gizemli adamın yanına geri dönmüş. Üçüncü macera için de ipucunu almış. İpucu şöyleymiş;

Gizemli mi gizemli

Rüzgarların eseri,

Onlardır afetten koruyan

Şehrin bekçileri.

Yiğit gizemli ve rüzgarların eseri olan yerin Orta ilçesindeki peri bacaları olabileceğini düşünmüş ve oraya doğru yola koyulmuş. Zorlu ve uzun bir yolculuk olmuş. Oraya vardığında peri bacalarının ilginç görüntüsü aklını başından almış. “Acaba,aradığım taş nerede olabilir?” diye düşünmüş. Birden kulakları sağır edici bir rüzgar uğultusu başlamış. Peri bacalarına ulaşmak için geçmesi gereken su yükselmeye başlamış. Birden ona yolu gösteren işaretler olduğunu fark etmiş. Aceleyle işaretleri takip edip suyun karşısına geçmiş. Rüzgar uğultusu da kesilmiş. Aradığı taşı işaretli yolun sonundaki devasa peri bacasının içinde bulmuş. Taşı alıp hemen gizemli adamın yanına geri dönmüş. Son ipucu taşları birleştirmesi gereken yer hakkındaymış.

Hem ruha şifa ,

Hem bedene şifa,

Dervişlere hane

Bir kutlu ibadethane.

Yiğit insanın ruhuna ve bedenine şifa bulabileceği yerin eskiden hem Şifahane hem de Darülhadis olarak kullanılan Taş Mescit olabileceğini düşünmüş. Taş Mescit'e vardığında oranın güzelliği gözlerini kamaştırmış. Etrafı yemyeşil mimarisi muhteşem bu yerde gezinirken kupaya dolanmış yılan figürü dikkatini çekmiş. Aradığım yer burası olmalı diye düşünmüş ama bir anda yılanlar canlanıvermiş. Korku ve telaşla kaçmaya başlamış. Hemen cebinden bulduğu taşları çıkarmış ve birleştirmiş. Dev bir ışık belirmiş. Yılanlar ortadan kaybolmuş ve gizemli adam karşısında duruyormuş. ‘Tebrikler. Görevi başarıyla tamamladın.

Sayende ankırı bir felaketten kurtuldu.’ diyerek Yiğit’e özel güçleri olan bir bileklik hediye etmiş. Tekrar görüşmek dileğiyle ayrılmışlar.

Yiğit,annesinin:

-“Yiğiiiiit,yemek hazır!...”sesiyle irkildi. Türkçe ödevini yapıyordu ve “Çankırı’nın Güzellikleri” konulu masal yazma ödevini düşünürken nasılda hayallere dalmıştııı...

YİĞİT KAĞAN YİĞİTBAŞI